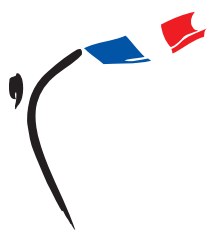




Faciliter la vie associative



Fédération Française de Gymnastique



● ESPACES SPECIFIQUES - SALLES SPECIALISEES

Disciplines olympiques

L'affichage des plannings d'utilisation des salles participe à l'efficacité du travail.

Salle de Gymnastique Artistique (GAM-GAF)

- Le croisement des câbles est évité.
- Les aires d'élan et de réception ne sont pas communes.
- Un jeu d'agrès est utilisable en configuration compétition.
- Les murs, les câbles et les ancrages sont protégés.
- Longes, sangles, élastiques sont installés.
- Une vérification mensuelle des sandows, des ressorts, des toiles (fosse, trampolines et mini-trampolines) est effectuée.
- Les extracteurs permettent d'évacuer en partie la magnésie (filtres nettoyés).

Salle de Gymnastique Rythmique (GR)

- Un praticable ou une moquette est à disposition.
- Des barres de danse dont la hauteur est adaptée aux différents publics sont installées le long des murs.
- Des glaces permettent aux gymnastes de se voir depuis le praticable.
- Des placards renferment les différents engins.

Salle de Trampoline (TRA)

- La hauteur de la salle est adaptée au niveau de pratique.
- Les tapis de sécurité sont en nombre suffisant.
- Un trampoline en fosse, avec zone de réception elle aussi en fosse, est conseillé.

Salle de Chorégraphie

- Elle est réalisée sur un plancher flottant.
Des barres de danse ceinturent la salle à des hauteurs différentes et des glaces sont fixées sur au moins un mur.

Espace de Préparation Physique

- La salle est équipée d'appareils fixes adaptés au développement des différents groupes musculaires.
- Elle peut accueillir au moins une vingtaine de personnes.
- Le petit matériel (haltères, nattes, charges souples adaptables etc.) est rangé sur des présentoirs.
- Des appareils à dominante cardio-vasculaire complètent l'équipement.
- Des tableaux concernant les formes de travail et des supports de fiches concernant le programme sont placés près des ateliers et facilitent l'individualisation du travail.



